

## PROCEDIMENTS D'AVALUACIÓ

El procés d'avaluació consta de les fases següents:

### AVALUACIÓ INICIAL

Aquesta avaluació es realitza a l'inici del curs per tal de:

- Detectar el nivell inicial dels alumnes.
- Analitzar les errades més freqüents.
- Adequar la programació per pal·liar les errades i mancances detectats a nivell global.
- Detectar els alumnes que presenten més dificultats i aquells que tenen un grau més alt d'assoliment dels objectius.
- Detectar el grau de motivació dels alumnes.
- Atendre la diversitat segons les seves necessitats.

Es porta a terme a través de:

- Una prova oral (listening/speaking)
- Una prova escrita amb els continguts fonamentals treballats el curs anterior.

### AVALUACIÓ FORMATIVA

Durant cada trimestre avaluem el procés d'aprenentatge de l'alumne/a a través de:

El treball personal de l'alumne/a durant el trimestre.

Una prova oral a cada unitat on es valorarà la pronunciació, l'expressió oral i la lectura.

Una prova escrita de cada unitat en las quals s'hagin d'aplicar els continguts treballats durant el trimestre dels següents blocs: Comunicació Oral (Comprensió), Expressió Escrita (Lèxic, Ortografia, Gramàtica i Expressió escrita), Comprensió lectora (Mecànica lectora i Comprensió), Dimensió Literària (lectures específiques, Role playing i cançons) i Plurilingüe i intercultural.

Es faran dos o tres proves escrites per trimestre en les quals s'hagin d'aplicar els continguts treballats durant cada unitat.

Es valoraran els resultats mitjançant les anotacions en el quadern del professor. Es tindran en compte aspectes com la realització puntual de tasques assignades; la participació activa en les activitats didàctiques i les respostes adequades.

Les proves puntuaran de 0 a 10. Les errades conceptuals greus baixaran la nota.

Si un alumne no es pot presentar a una prova, podrà fer-la un altre dia, sempre que l'absència hagi estat justificada formalment.

**L'avaluació final del trimestre** serà la suma ponderada del resultat obtingut per a cadascun dels blocs de continguts que es plasmarà en una nota numèrica d'acord amb el següent barem:

- Comunicació oral → 25%
- Comprensió lectora → 25%
- Expressió escrita → 30%
- Dimensió literària → 10%
- Plurilingüe i intercultural → 10%

## AVALUACIÓ FINAL

La nota final es calcula fent la mitjana de les notes de les avaluacions del curs.

## ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

La matèria s'imparteix en tres sessions setmanals, en una de les quals hi ha dos mestres a l'aula per tal d'atendre als alumnes que ho necessitin de manera més específica, així com desenvolupar estratègies de treball cooperatiu.

Als alumnes que tenen alguna adaptació individualitzada, per a l'avaluació formativa, se'ls valorarà el seu progrés individual respecte al seu punt de partida. Tant els exercicis com les proves que realitzin es valoraran de 0 a 10.

Pel que fa a les avaluacions finals (tant de cada trimestre o de final de curs) la qualificació que obtindran estarà referida als criteris d'avaluació del curs.

Els alumnes que tinguin un Pla Individualitzat, s'avaluaran segons els criteris que constin a l'esmentat pla.

## CRITERIS D'AVALUACIÓ

- Captar el missatge global i específic de produccions i interaccions orals variades.
- Expressar-se amb certa fluïdesa davant les produccions i interaccions orals més habituals en l'àmbit escolar i personal.
- Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies) i mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres.
- Utilitza la llengua estrangera amb correcció tenint en compte l'entonació, el ritme i les estructures
- Fer petites exposicions orals individuals o en grup de temes relacionats amb les diferents àrees del coneixement.
- Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos
- Comprendre el sentit global i informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.
- Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa.
- Mostrar cura i interès per les produccions escrites així com dels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).
- Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals
- Captar el sentit global de missatges orals i escrits sobre temes familiars, coneguts i d'interès.
- Emprar la llengua estrangera en situacions pròpies d'aula.
- Escriure frases a partir de models amb una finalitat determinada i amb un format establert.
- Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera.