

PROCEDIMENTS D'AVALUACIÓ

El procés d'avaluació consta de les fases següents:

AVALUACIÓ INICIAL

Aquesta avaluació es realitza a l'inici del curs per tal de:

- Detectar el nivell inicial dels alumnes.
- Analitzar les errades més freqüents.
- Adequar la programació per pal·liar les errades i mancances detectats a nivell global.
- Detectar els alumnes que presenten més dificultats i aquells que tenen un grau més alt d'assoliment dels objectius.
- Detectar el grau de motivació dels alumnes.

Es porta a terme a través de:

- Realitzar un test de qualitats físiques bàsiques amb proves de velocitat, resistència, força i flexibilitat.
- Realitzar un test de proves d'habilitats i destreses bàsiques de salt i manipulació d'objectes.

AVALUACIÓ FORMATIVA

Durant cada trimestre avaluem el procés d'aprenentatge de l'alumne/a a través de:

1. Treball personal de l'alumne/a durant el trimestre
2. Esforç i actitud de l'alumne en les diferents proves i activitats durant el trimestre
3. Una prova escrita en la qual s'hagi d'aplicar els continguts treballats durant el trimestre.
4. Realització d'una sèrie de proves físiques, coordinatives i d'expressió corporal treballades anteriorment durant el trimestre.

L'avaluació final del trimestre serà la suma ponderada del resultat obtingut per a cadascun de les dimensions treballades al llarg del trimestre que es plasmarà en una nota numèrica d'acord amb el següent barem:

| | 1r Trimestre | 2n Trimestre | 3r Trimestre |
|----------------------------------|--------------|--------------|--------------|
| ACTIVITAT FÍSICA | 40% | 40% | - |
| HÀBITS SALUDABLES | 30% | 30% | - |
| EXPRESSIÓ I COMUNICACIÓ CORPORAL | - | - | 80% |
| JOC I LLEURE | 30% | 30% | 20% |

AVALUACIÓ FINAL

La nota final es calcula fent la mitja de les notes de les avaluacions del curs

CRITERIS D'AVALUACIÓ

1. Ajustar moviments corporals a diferents canvis de les condicions d'una activitat utilitzant les nocions topològiques bàsiques.
2. Desenvolupar conductes actives per incrementar la condició física ajustant la pròpia actuació a les pròpies possibilitats i limitacions corporals.
3. Identificar algunes de les relacions que s'estableixen entre la correcta i habitual pràctica d'exercici físic i millora de la salut.
4. Construir composicions col·lectives en interacció amb els companys i companyes utilitzant els recursos expressius del cos.
5. Utilitzar recursos expressius del cos per comunicar idees i sentiments i representar personatges o històries reals o imaginàries.
6. Identificar com a valors fonamentals dels jocs i les pràctiques d'activitat física, l'esforç personal i les relacions que s'estableixen amb el grup i actuar d'acord amb ells.
7. Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma coordinada adaptant-se a diferents entorns i situacions de joc.
8. Actuar d'acord amb valors com l'esforç personal i la cooperació en les jocs col·lectius i les pràctiques d'activitats físiques mostrant-se respectuós amb les normes i els companys.