

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La práctica del juego del ajedrez no es un fenómeno reciente y aparece a lo largo de la historia desde tiempos inmemoriales ligada a las clases privilegiadas, tal y como sucedía con la cultura en general.

Actualmente, nuestra sociedad reclama la formación integral de los alumnos como ciudadanos libres y responsables, críticos con la realidad y con el entorno. El ajedrez aporta una serie de cualidades que trascienden a su simple práctica y que contribuye a dicha formación.

El objetivo de enseñar ajedrez es convertir el aula en un gimnasio mental para desarrollar el pensamiento y fomentar los valores y las habilidades sociales.

Los alumnos desarrollarán comprensión a cerca de:

- Los movimientos de las piezas y su forma de capturar.
- El significado del jaque y jaque mate.
- La importancia de calcular y visualizar.
- La necesidad de respetar y apreciar al otro.
- Las partes que conforman cada sesión son:
 - Una actividad de inicio para ambientar a los alumnos.
 - Descripción de las actividades y de las correspondientes habilidades de pensamiento que favorecen el aprendizaje del ajedrez.
 - Los valores y las habilidades sociales que se promueven.

La evaluación del aprendizaje de los alumnos constituye un proceso continuo, personalizado e integrador.

Se evaluará tanto el aprendizaje de los alumnos como los procesos de enseñanza y su práctica docente en relación con el logro de los objetivos educativos.

Se hará una evaluación inicial para conocer el nivel de partida de cada alumno.

EVALUACIÓN INICIAL

Esta evaluación se realiza al inicio del curso con el fin de:

ESCACS Curs: 3r	PROCEDIMENTS I CRITERIS D'AVALUACIÓ CURS 2018-2019	 COL·LEGI SANT GABRIEL BARCELONA
----------------------------------	---	--

- Detectar el nivel inicial de los alumnos.
- Analizar los errores más frecuentes.
- Detectar los alumnos que presentan más dificultades y aquellos que tienen un mayor grado de consecución de los objetivos.
- Detectar el grado de motivación de los alumnos se lleva a cabo a través de: la observación del grado de conocimiento que tienen los alumnos, del juego del ajedrez de los niveles 2 y 3; y las preguntas orales.

EVALUACIÓN FORMATIVA

En la Evaluación se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- La observación del proceso de aprendizaje de la clase.
- **El cuaderno del alumno**, donde deben quedar registradas tanto las actividades que se han desarrollado durante la clase como los trabajos de profundización e investigación que el alumno haya realizado.
- **La actitud** entendida en los siguientes términos: Interés, participación, respeto a las personas y al medio, puntualidad y asistencia, tolerancia, asimilación de las ideas del grupo y ayuda a los compañeros.

Se realizarán cuatro evaluaciones para conocer el grado de consecución de los objetivos propuestos para el tercer nivel o curso. La nota del trimestre será numérica y revertirá en el área de Matemáticas del mismo curso.

- Al término de la sesión 8
- Al término de la sesión 16
- Al término de la sesión 24
- Al término de la sesión 34

La evaluación final del trimestre será la suma ponderada del resultado obtenido para cada uno de los bloques de contenidos que se plasmará en una nota numérica de acuerdo con el siguiente baremo:

- Procedimientos..... 70%
- Actitud..... 30%

ESCACS Curs: 3r	PROCEDIMENTS I CRITERIS D'AVALUACIÓ CURS 2018-2019	 COL·LEGI SANT GABRIEL BARCELONA
----------------------------------	---	--

EVALUACIÓN FINAL

La nota final es calcula haciendo la media de les notes de les evaluaciones del curso.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

A los alumnos que tienen alguna adaptación individualizada para la evaluación formativa se valorará su progreso individual respecto a su punto de partida.

Los alumnos que tengan un plan individualizado, se evaluarán según los criterios que consten en dicho plan.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

1. Conocer y respetar las normas y reglas básicas del ajedrez.
2. Desarrollar y anotar con notación algebraica reducida una partida completa de ajedrez.
3. Conocer los orígenes del ajedrez, su evolución y los personajes más importantes del mundo ajedrecístico.
4. Aplicar criterios y pautas de análisis y reflexión en la resolución de problemas de ajedrez de diferente índole.
5. Analizar una partida de ajedrez a partir de su lectura y defender de forma oral y escrita la interpretación personal que de esta se hace.
6. Aplicar correctamente los principios que rigen la apertura.
7. Combinar correctamente las piezas en las situaciones básicas de final.
8. Identificar las combinaciones tácticas básicas en el desarrollo de una partida y en diagramas de problemas.