

## PROCEDIMENTS D'AVALUACIÓ

El procés d'avaluació consta de les fases següents:

### AVALUACIÓ INICIAL

Aquesta avaluació es realitza a l'inici del curs per tal de:

- Detectar el nivell inicial dels alumnes.
- Detectar els alumnes que presenten un grau més alt d'assoliment dels objectius.

Es porta a terme a través de:

- Preguntes orals individualitzades.
- Interpretació d'una cançó individual.
- Execució i interpretació d'un ritme.

### AVALUACIÓ FORMATIVA

Cada trimestre avaluem el procés d'aprenentatge de l'alumne/a a través de:

1. Una prova escrita com a mínim en la qual s'hagi d'aplicar els continguts treballats durant el trimestre.
2. El treball personal de l'alumne/a durant el trimestre.
3. Observació directa en la realització del treball diari en el qual s'hagi d'aplicar els continguts treballats:
  - Interpretacions de cançons.
    - Interpretacions rítmiques.
    - Interpretacions amb flauta.
    - Memorització i execució de moviments i danses.

En el punt 2 s'avaluarà el treball diari de l'alumne, es tindran en compte aspectes com la realització puntual de tasques assignades, la participació activa en les activitats didàctiques, la creació d'exercicis individuals o conjunts i les actituds d'interès, aplicació, cooperació i respecte a l'opinió dels altres.

**L'avaluació final del trimestre** serà la suma ponderada del resultat obtingut per a cadascun dels blocs de continguts que es plasmarà en una nota numèrica d'acord amb el següent barem:

Percepció, comprensió i valoració	30%
Interpretació i producció	40%
Imaginació i creativitat	30%

### AVALUACIÓ FINAL

La nota final es calcula fent la mitjana de les notes de les avaluacions del curs.

Pel que fa a les avaluacions finals (tant de cada trimestre o de final de curs) la qualificació que obtindran estarà referida als criteris d'avaluació del curs.

Pel que fa a les avaluacions finals (tant de cada trimestre o de final de curs) la qualificació que obtindran serà la suma ponderada del resultat obtingut per cadascuna de les dimensions treballades.

## **ATENCIÓ A LA DIVERSITAT**

Als alumnes que tenen alguna adaptació individualitzada per a l'avaluació formativa se'ls valorarà el seu progrés individual respecte al seu punt de partida. Tant en els exercicis com en les proves que es realitzin.

Els alumnes que tinguin un Pla Individualitzat, s'avaluaran segons els criteris que constin a l'esmentat pla.

## **CRITERIS D'AVALUACIÓ**

### **Dimensió percepció, comprensió i valoració:**

- Identificar i reconèixer en les diferents formes d'expressió artística alguns trets socials, culturals, religiosos, formals, estructurals, ideològics, psicològics, semiòtics i de gènere.
- Formular opinions i argumentacions i al voltant de les manifestacions artístiques i culturals.
- Elaborar produccions artístiques que promoguin la valoració crítica del nostre entorn.
- Planificar els processos de producció pel que fa a la previsió de recursos, materials, moments de revisió i a l'assumpció de responsabilitats en el treball cooperatiu.

### **Dimensió interpretació i producció:**

- Comunicar de forma sonora i corporal coneixement, pensament, emocions i experiències, tot aplicant i combinant les possibilitats de comunicació del cos, dels sons, de les músiques i dels recursos digitals.
- Elaborar produccions artístiques que promoguin la valoració crítica del nostre entorn.
- Planificar els processos de producció pel que fa a la previsió de recursos, materials, moments de revisió i a l'assumpció de responsabilitats en el treball cooperatiu.
- Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu i del moviment.
- Crear cançons i participar en creacions individuals i col·lectives emprant degudament la terminologia i grafia corresponents.

### **Dimensió imaginació i creativitat:**

- Comunicar de forma sonora i corporal coneixement, pensament, emocions i experiències, tot aplicant i combinant les possibilitats de comunicació del cos, dels sons, de les músiques i dels recursos digitals.
- Crear cançons i participar en creacions individuals i col·lectives emprant degudament la terminologia i grafia corresponents.