

PROCEDIMENTS D'AVALUACIÓ

El procés d'avaluació consta de les fases següents:

- **AVALUACIÓ INICIAL**

Aquesta avaluació es realitza a l'inici del curs per tal de:

- ✓ Detectar el nivell inicial dels alumnes.
- ✓ Analitzar les errades més freqüents.
- ✓ Adequar la programació per pal·liar les errades i mancances detectats a nivell global.
- ✓ Detectar els alumnes que presenten més dificultats i aquells que tenen un grau més alt d'assoliment dels objectius.
- ✓ Detectar el grau de motivació dels alumnes.
- ✓ Atendre la diversitat segons les seves necessitats.

Es porta a terme a través de:

Activitats de classe mitjançant l'observació directa.

AVALUACIÓ FORMATIVA

Durant cada trimestre avaluem el procés d'aprenentatge de l'alumne/a a través de:

El treball personal de l'alumne/a durant el trimestre.

Les activitats realitzades a classe i els deures.

L'Actitud, interès i esforç

Es revisen els llibres d'activitats. Si les feines fetes no han estat fetes o corregides es penalitzen en l'apartat d'actituds.

Es valoraran els resultats mitjançant les anotacions en el quadern del professor. Es tindran en compte aspectes com la realització puntual de tasques

assignades; la participació activa en les activitats didàctiques; les respostes adequades; i les actituds d'interès, aplicació, cooperació i respecte a l'opinió dels altres.

L'avaluació final del trimestre serà la suma ponderada del resultat obtingut per a cadascun dels blocs de continguts que es plasmarà en una nota numèrica d'acord amb el següent barem:

AVALUACIÓ FINAL

- | | |
|-------------------------------|-----|
| • Comunicació oral | 25% |
| • Comprensió lectora | 25% |
| • Expressió escrita | 30% |
| • Dimensió literària | 10% |
| • Plurilingüe i intercultural | 10% |

Aquesta nota es lliurarà al mestre d'anglès

• **ATENCIÓ A LA DIVERSITAT**

La matèria s'imparteix en una única sessió setmanal, en la qual la mestra atén tots els alumnes, però sobretot aquells/es que ho necessitin de manera més específica, així com desenvolupar estratègies de treball dins i fora de l'aula, en gran grup o grups reduïts.

Als alumnes que tenen alguna adaptació individualitzada se'ls valorarà el seu progrés individual respecte al seu punt de partida. Els alumnes que tinguin un Pla Individualitzat, s'avaluaran segons els criteris que constin a la esmenta't pla.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

- Captar el missatge global i específic de produccions i interaccions orals variades procedents de diferents contextos relacionats amb els alumnes i el seu entorn més proper.
- Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies) i mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres.

SKILLS TRAINER 5è	PROCEDIMENTS I CRITERIS D'AVALUACIÓ CURS 2018-2019	
----------------------------------	---	---

- Emprar la llengua estrangera amb correcció tenint en compte l'entonació, el ritme i les estructures pròpies per transmetre informacions diverses d'acord amb una finalitat comunicativa i emprant els recursos disponibles.
- Comprendre el sentit global i informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.
- Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge.
- Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa.
- Mostrar cura i interès per les produccions escrites així com dels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).
- Comprendre el sentit global i informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.
- Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa.
- Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.
- Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.
- Actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès per comprendre-les.