



Gabrielistes
Barcelona



ESCUELAS EMBAJADORAS



Erasmus+

INFORMACIÓ GENERAL

CERTAMEN DE LECTURA EN VEU ALTA

Una curs més, el nostre Centre ha participat en la Semifinal del Certamen de Lectura en Veu Alta, iniciativa de la Fundació Enciclopèdia Catalana i el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya

Segons estudis científics, la lectura compartida en veu alta comporta implicacions emocionals, socials i d'adquisició de coneixements que potencien i consoliden aspectes cognitius claus per a la infantesa, l'adolescència i l'edat adulta.

Aquest passat dimarts, 10 de març, els nostres alumnes seleccionats en cadascuna de les categories del concurs van participar llegint davant l'auditori un fragment del llibre corresponent.

Tot i els nervis d'haver de llegir davant de molt públic, ho van fer molt bé, i els volem felicitar.

Els nostres representats han estat:

- 4t de Primària: Hector Cebrián i Leire Martínez
- 6è de Primària: María Navales i Aina Ruiz
- Aula d'acollida: Hiba El Haloufi i Ariz Abid
- 2n ESO: Yuri Suárez i Paula Alonso
- 4t ESO: Vera Chaves, Naila García i Laie Muntané



EL RAMADÀ, UN MES MOLT IMPORTANT PER ALS MUSULMANS

Durant aquestes setmanes en què se celebra el Ramadà, un petit grup d'alumnes que el practiquen han volgut compartir amb la resta de companys/es el significat d'aquest període tan important per a ells i elles.

Amb aquest objectiu, han organitzat un petit passaclases per les diferents aules de secundària. En aquestes visites, els mateixos alumnes han explicat què és el Ramadà, perquè el fan i com viuen personalment aquesta experiència. També han pogut compartir algunes vivències del dia a dia durant aquest temps, com gestionen el dejuni o què representa aquest mes per a les seves famílies i la seva comunitat.

A més, aquests moments han permès que la resta d'alumnes hagin escoltat, preguntat i resolt dubtes sobre el significat del Ramadà i sobre com se senten els seus companys/es mentre el practiquen. Han estat espais de diàleg obert que han fomentat la curiositat, el respecte i la comprensió entre tots.

Des del col·legi considerem que aquesta és una experiència molt enriquidora, que contribueix a promoure la convivència, la inclusió i el respecte per la diversitat cultural i religiosa present al nostre centre.



PÍNDOLES EDUCATIVES (FAMÍLIA-ESCOLA)

Quan un alumne/a no actua correctament, aplicar conseqüències és també educar.

Posar normes clares i complir-les no és ser dur, és ser coherent.

Educar no és evitar el conflicte, educar és ajudar a créixer.



DEPARTAMENT D'ORIENTACIÓ

QUAN ELS LÍMITS TAMBÉ EDUQUEN

Acompanyar emocionalment és essencial. Escoltar, validar i estar presents forma part de la nostra responsabilitat com a adults, perquè els infants i adolescents necessiten sentir que els entenem i que allò que els passa té un espai on poder-se expressar amb confiança.

Educar significa, ahora, oferir referències clares. Dir que no quan cal, posar límits i mantenir-los amb calma és una responsabilitat que ens correspon. Pot generar enfadament o frustració, i és normal que sigui així. Justament en aquests moments és quan més necessiten adults serens i coherents. Les normes no són un càstig ni una mesura puntual quan hi ha un problema; són el marc que fa



possible la convivència i que ajuda a entendre que formem part d'un grup. Les nostres accions tenen un impacte, i aprendre a respectar acords, torns i responsabilitats quotidianes és el que construeix relacions sanes.

Diferenciar emoció i conducta és un aprenentatge clau. Les emocions són legítimes i cal acollir-les; les conductes, en canvi, necessiten orientació. Podem comprendre un enfadament i, al mateix temps, deixar clar que una falta de respecte no és acceptable. Validar el que senten no implica justificar el que fan.

Quan hi ha un error, s'obre una oportunitat educativa. No es tracta de defensar automàticament ni de minimitzar el que ha passat, sinó d'ajudar a assumir la responsabilitat i a comprendre l'impacte de les pròpies accions. Posar límits també implica sostenir la incomoditat que poden generar. No sempre és possible ni saludable evitar-los la frustració. Aprendre a acceptar una conseqüència, a demanar disculpes o a refer una situació forma part del camí cap a l'autonomia i el respecte pels altres.



A l'escola treballem des d'aquesta mirada, combinant afecte i fermesa, diàleg i responsabilitat. Creiem que educar és estar al costat, però també marcar direcció. I fer-ho amb serenor és una manera profunda de cuidar. Quan mantenim aquest equilibri, oferim als infants i adolescents la seguretat que necessiten per créixer.

EDUCACIÓ INFANTIL

DIA DE LA DONA A EDUCACIÓ INFANTIL

El divendres 6 de març vam celebrar al col·legi el Dia Internacional de la Dona amb els infants d'Educació Infantil. A través de propostes adaptades a la seva edat, vam posar l'accent en valors com la igualtat, el respecte i la importància de totes les persones, independentment de si són dones o homes.

Vam iniciar el dia amb un conte diferent a cada curs relacionat amb la temàtica, i vam conversar amb els nens i nenes sobre les dones importants de les seves vides: mares, àvies, mestres, tietes... persones que els cuiden, els acompanyen i els fan créixer. A partir d'aquestes converses, els infants van poder expressar emocions, compartir vivències i començar a prendre consciència del valor de totes les persones.

Cada infant va decorar una papallona amb tons violetes i liles que va formar part d'una gran papallona que vam construir entre tots i totes. Aquesta va servir de mural al pati de l'escola on les famílies i els mateixos nens i nenes van poder fer-se fotos, fomentant així l'autoestima, la cooperació i el respecte mutu.



A través del diàleg i l'expressió artística, es va fomentar un ambient de convivència positiva i inclusiva.

Celebrar el Dia de la Dona a Educació Infantil és una oportunitat per sembrar valors des de ben petits, promovent una mirada oberta, respectuosa i igualitària que els acompanyarà al llarg del seu creixement.

A.C. MINIMONS A INFANTIL: APRENDRE JUGANT

A l'etapa d'Educació Infantil proposem diferents espais de joc simbòlic i d'experimentació. Un dels que més entusiasme genera són els Minimons.

Els Minimons són petites escenificacions creades amb materials diversos (figures, animals, elements naturals, peces de construcció, teles, objectes quotidians, etc.) que representen escenes del món real o imaginari: la granja, els dinosaures, la selva, el fons marí, un món màgic, una obra, el pol nord, la ciutat, l'espai...



A través d'aquests escenaris, els infants poden manipular, imaginar, crear històries i representar situacions. Tot i que pot semblar un joc senzill, els Minimons tenen un gran valor educatiu.

Què treballem amb els Minimons?

- El llenguatge oral: expliquen històries, descriuen accions, posen veu als personatges.
- La creativitat i la imaginació: inventen mons i situacions noves.
- La consciència espacial i matemàtica: organitzen els elements, classifiquen, compten, comparen mides.
- La motricitat fina: manipulen peces petites amb precisió.
- Les habilitats socials: comparteixen materials, negocien rols i construeixen històries conjuntament.
- La gestió emocional: projecten vivències i emocions a través del joc simbòlic.

Els Minimons afavoreixen un aprenentatge globalitzat, on totes les àrees es connecten de manera natural. L'infant és protagonista del seu aprenentatge, explora al seu ritme i construeix coneixement a partir de l'experiència directa.

A l'aula, la mestra acompanya el procés observant, fent preguntes que estimulen el pensament i enriquant el vocabulari, però sempre respectant la iniciativa i la creativitat dels infants.

Si a casa voleu crear un Minimón, no calen materials especials: amb animals petits, pedres, fulles, capses o cotxes ja es poden generar grans històries!

Gràcies per confiar en aquesta manera d'aprendre tan significativa, on el joc es converteix en una eina essencial de desenvolupament i creixement.

13 APRENEM A MOURE'NS: CONSCIÈNCIA CORPORAL

A l'3 continuem descobrint el nostre cos a través de propostes dinàmiques a psicomotricitat. Aquestes setmanes hem realitzat un circuit de consciència corporal amb quatre estacions dedicades als braços, les cames, els dits i el cap.

A l'estació dels braços llancem pilotes cap amunt i intentem agafar-les abans que s'escapin. A la de les cames seguim un recorregut de cercles saltant i practiquem l'equilibri sobre els bancs. A l'estació dels dits desplaçem petites pilotes d'un punt a un altre amb molta precisió, i finalment, a l'estació del cap, fem tombarelles treballant el control corporal.

Pas a pas, van guanyant seguretat, coordinació i confiança en les seves possibilitats. Amb il·lusió i molts somriures, participen activament i superen petits reptes mentre descobreixen tot el que el seu cos és capaç de fer.



14 TREBALLEM LES RIMES

A l'etapa d'Educació Infantil donem molta importància al llenguatge oral, ja que és la base de tots els aprenentatges posteriors. Una de les activitats que treballem a l'aula és el joc amb les rimes, una proposta que, sent senzilla i divertida, té un gran valor educatiu.

Quan els infants juguen a buscar paraules que sonen semblant (per exemple: bruixa-maduixa, barret-bolet, sol-col), estan desenvolupant la consciència fonològica. Aquesta és la capacitat d'escoltar, identificar i manipular els sons de les paraules.

La consciència fonològica és fonamental perquè:

- Ajuda a diferenciar els sons que formen les paraules.
- Afavoreix una millor pronunciació.
- Prepara el camí per a l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura.
- Millora l'atenció auditiva i la memòria.

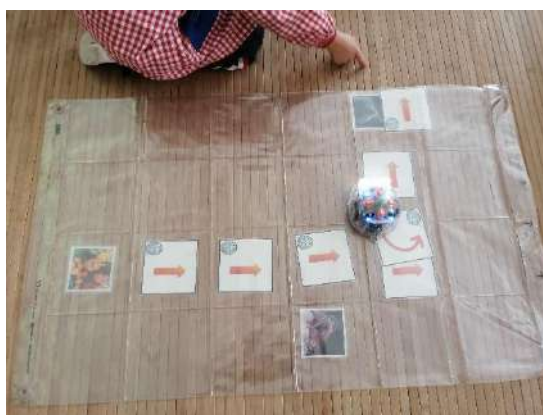


A l'aula treballem les rimes a través de:

- Cançons i poemes.
- Contes rimats.
- Jocs orals (buscar paraules que sonen igual).
- Rodolins, embarbussaments i endevinalles adaptats a la seva edat.
- Materials diversos com els Blue-Bot.

Tot aquest treball es fa de manera lúdica, vivencial i participativa, respectant el ritme de cada infant. L'objectiu no és memoritzar, sinó escoltar, jugar amb les paraules i descobrir que el llenguatge també pot ser música.

Si a casa voleu reforçar aquest aprenentatge, podeu jugar a inventar paraules que rimin, cantar cançons o llegir contes amb repeticions sonores. Qualsevol moment és bo per gaudir del llenguatge!



15 ANEM A LA BIBLIOTECA DEL COL·LEGI

Els alumnes d'El 5 han fet diverses visites a la nova biblioteca de l'escola i la veritat és que l'experiència està sent tot un èxit! Cada vegada que hi anem, descobrim nous contes i aprofitem l'estona per compartir històries plegats. Alguns moments els dediquem a la lectura compartida, mirant els llibres junts i comentant què hi passa, i d'altres simplement escoltem els contes que explica la mestra, que sempre desperten molta curiositat i ganes de saber més.



Aquest nou espai s'ha convertit en un lloc molt especial per a ells. Els encanta seure tranquil·lament, mirar llibres, passar pàgines i descobrir personatges i aventures. Estan molt entusiasmats amb la biblioteca i cada visita és una nova oportunitat per gaudir dels contes.

A més, aquest moment arriba just quan molts d'ells estan començant a endinsar-se en el procés de la lectura, així que poder-ho fer en un espai tan acollidor i ple d'històries fa que encara sigui més motivador. Sens dubte, la biblioteca ja s'ha convertit en un dels seus racons preferits del col·legi!



AGENDA DEL MES DE MARÇ

DATA	CURS-CICLE	ACTIVITAT
19-03-26	I4	SORTIDA MATINAL BIBLIOTECA
23-03-26	I4	REVISIÓ BUCODENTAL
26-03-26	I5	SORTIDA MATINAL BIBLIOTECA
25-03-26	TOTS	DIA INTERNACIONAL DELS AUTORS EUROPEUS

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

ENGLISH DAY 2026: LET'S LEARN AND PLAY!

Aquest any hem celebrat l'English Day d'una manera molt especial: convertint l'anglès en un gran espai de joc! L'objectiu de la jornada ha estat practicar l'oralitat i ampliar vocabulari d'una manera lúdica i participativa.

Durant el dia, l'alumnat ha anat passant per diferents estacions de jocs de taula en anglès, com Hangman, Tutti Frutti, Pictionary, Body Alphabet, Simon Says i Bingo, entre d'altres! A través d'aquests jocs han hagut de parlar, pensar, escoltar i expressar-se en anglès, tot treballant el vocabulari de forma divertida.

Entre rialles, reptes i molt d'entusiasme, els infants han descobert que aprendre anglès també pot ser una aventura plena de joc i cooperació. Sens dubte, ha estat una jornada molt motivadora en què l'alumnat ha gaudit molt mentre continuava aprenent.

Learning English can be fun!



CELEBREM EL DIA DE LA DONA

Divendres vam celebrar el Dia de la Dona d'una manera especial. Al llarg del dia vam omplir amb les nostres empremtes un arbre que simbolitzava la unió de tots i totes, dins d'un mural que havíem preparat prèviament. L'empremta representa la identitat, la veu pròpia i la petjada que cada persona deixa al món.

A la tarda, vam portar notícies relacionades amb les dones, vam veure un vídeo sobre aquesta temàtica i vam dedicar una estona a reflexionar plegats, compartint i explicant les nostres notícies amb la resta de companys i companyes.

Un cop finalitzada l'activitat, vam sortir al pati per llegir un pregó conjunt. L'acte va acabar amb la cançó "Ella", de Bebe.

Finalment, vam penjar totes les notícies en un mural, creant entre tots i totes un espai molt complet de reflexió i reconeixement.



CICLE INICIAL:

Els alumnes de 1r i 2n plantem a l'hort.

Durant aquest segon trimestre, els alumnes de primer i segon hem estat treballant l'hort escolar a l'assignatura d'Escola Verda. Al llarg d'aquestes setmanes hem après moltes coses sobre les plantes i sobre com cuidar un hort. Primer, vam parlar dels diferents estris que es necessiten per treballar la terra, com ara la pala, el rasclet o la regadora. També vam descobrir quin és el procés de plantació i quins passos hem de seguir perquè les plantes puguin créixer sanes i fortes.

A més, vam estudiar les parts d'una planta i la funció de cadascuna: l'arrel, la tija, les fulles, les flors i els fruits. D'aquesta manera, hem entès millor com viuen les plantes i què necessiten per créixer, com ara aigua, sol i una bona terra.

Els nens i nenes de segon, també han treballant la diferència entre arbres i arbustos: coneixent les seves parts, les diferències i identificant-los dins del jardí del col·legi.

Després d'aprendre tots aquests conceptes a classe, vam baixar a l'hort de l'escola per posar-los en pràctica. Allà vam plantar maduixes, enciam i albergínies. El germà Eugenio ens va explicar pas a pas com ho havíem de fer: primer preparar la terra, després plantar amb cura i finalment regar les plantes. Ens va agradar molt poder treballar a l'aire lliure i aprendre d'una manera tan divertida.

Entre tots vam col·laborar i vam treballar en equip, ajudant-nos els uns als altres. Ens vam sentir com uns autèntics jardineros i vam aprendre moltíssim. Va ser una experiència molt bonica i enriquidora, i ens ho vam passar molt bé.

A partir d'ara continuarem observant l'hort per veure com van creixent les plantes. Anirem regant-les, cuidant-les i fixant-nos en els canvis que es produeixen amb el pas dels dies. Estem molt il·lusionats per veure com creixen i poder seguir aprenent de la natura.





Descobrim Joan Miró a 1r de primària

Els alumnes de primer estem treballant l'artista Joan Miró a l'àrea d'Art i Exploració. Durant aquestes setmanes estem descobrint qui era aquest pintor tan important, i observant algunes de les seves obres. Ens hem fixat especialment en els colors vius, les formes senzilles i els símbols que apareixen sovint en les seves pintures.

A classe, hem parlat sobre la seva manera de crear i sobre com utilitzava punts, línies, estrelles, llunes i altres formes imaginatives per expressar les seves idees. També hem vist que moltes de les seves obres semblen molt lliures i creatives, i això ens ha animat a experimentar amb els colors i les formes.

Després d'observar i comentar algunes de les seves obres, nosaltres també ens hem convertit en petits artistes. Hem creat les nostres pròpies composicions inspirades en l'estil de Joan Miró, utilitzant pintura, ceres i diferents materials. Ens hem divertit molt deixant volar la imaginació i creant obres plenes de color.



A 2n manipulem els cossos geomètrics!

Aquests dies, a les aules de 2n, hem realitzat una activitat de descoberta dels cossos geomètrics a través de la manipulació de materials. Els infants han pogut explorar formes com el cub, el cilindre, l'esfera, diferents tipus de triangles i prismes... Tocant-les, comparant-les i utilitzant-les per construir han anat identificant les seves característiques, observant si rodolen, si tenen cares planes o puntes, i relacionant-les amb objectes del seu entorn.

Aquesta proposta ha comportat aprenentatges significatius, ja que els infants han construït el coneixement a partir de l'experiència directa. La manipulació, a més d'afavorir el pensament matemàtic, desperta la curiositat i el gust per descobrir, fet que amb aquesta activitat ha estat molt present.



Coneixem Picasso a 2n de primària.

Els infants de 2n de primària estan descobrint el fascinant món de l'art a través de l'obra de Pablo Picasso, un dels artistes més importants del segle XX.

Durant aquestes setmanes, els infants han conegut algunes de les característiques més destacades del seu estil artístic, especialment la manera tan original de representar les cares i els objectes des de diferents punts de vista alhora, amb formes geomètriques i colors

expressius. A partir d'aquesta descoberta, els i les alumnes han observat diverses obres de l'artista i han reflexionat sobre com Picasso trencava amb la manera tradicional de dibuixar.

Inspirant-se en aquestes idees, cada alumne/a ha creat la seva pròpia obra artística seguint alguns trets característics de l'autor. El resultat ha estat una col·lecció de dibuixos molt creatius, plens de color i imaginació, que mostren com els nens i nenes han sabut interpretar l'estil de l'autor amb el seu propi toc personal.

Ha estat una experiència molt enriquidora que els ha permès apropar-se a l'art, experimentar amb noves formes d'expressió i deixar volar la seva creativitat.



CICLE MITJÀ:

English Fun Lab – Els alumnes de 3r es converteixen en “Writers for a Day!”

A l'English Fun Lab hem llegit el llibre *From Head to Toe* d'Eric Carle, una història divertida on diferents animals mostren moviments característics del seu cos i conviden els lectors a imitar-los amb l'estructura: “*I can...*”, “*Can you?*” i la resposta “*Yes, I can do it!*”.

Després de gaudir del conte i de moure el cos imitant els animals, ens hem convertit en escriptors per un dia! En petits grups, els alumnes han imaginat nous animals i nous moviments, i han creat pàgines noves per continuar el llibre, seguint la mateixa estructura en anglès.

Ha estat una activitat molt dinàmica i creativa: hem pensat, escrit, dibuixat i també hem representat els moviments dels animals. D'aquesta manera, hem practicat l'anglès d'una forma divertida mentre treballàvem en equip i deixàvem volar la imaginació.

El resultat? Un llibre amb noves pàgines creades pels nostres propis **young writers!**



Els alumnes de 4t descobreixen el món d'un gran compositor

Els nens i nenes de 4t de Primària s'han convertit en petits investigadors i grans artistes! Durant les darreres setmanes, han estat treballant en un projecte molt especial: la descoberta de la vida i l'obra d'un compositor.

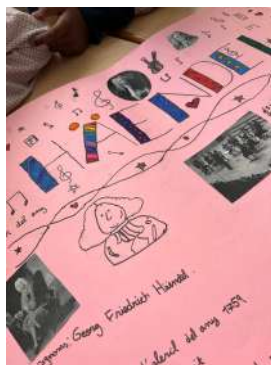
Primer de tot, van iniciar una fase de recerca. Per grups, van buscar informació rellevant sobre la seva biografia, les seves obres més importants i algunes curiositats interessants. També van cercar imatges per poder il·lustrar millor el seu treball i entendre com era l'època en què va viure.

Amb tota la informació recopilada, cada grup va elaborar un mural ben complet i creatiu. Els murals inclouen textos explicatius, fotografies i dibuixos, tot organitzat de manera clara i atractiva. Els alumnes van demostrar molta imaginació i ganes de fer una bona feina.

Un cop acabats els murals, van practicar l'exposició oral a classe. Van assajar com explicar la informació, com repartir-se el torn de paraula i com parlar amb veu clara i segura davant del públic.

Finalment, va arribar el gran dia! Els alumnes de 4t van exposar el seu treball davant de la resta de companys. Ho van fer amb entusiasme i confiança, demostrant tot el que havien après sobre el compositor i la seva música.

Ha estat una experiència molt enriquidora que els ha permès aprendre música, treballar en equip i millorar la seva expressió oral. Enhorabona, 4t, per la gran feina feta!



CICLE SUPERIOR:

Trobada amb les agents de representació del districte

En el marc de la fase final del projecte del Pregó dels Infants, l'alumnat de 5è ha participat en una trobada molt especial amb les agents de representació del districte, que han visitat el nostre centre per compartir amb els infants els avenços que s'han fet en relació amb les Propostes dels Infants. Aquestes propostes recullen diferents idees i demandes que els mateixos nens i nenes van elaborar amb l'objectiu de millorar el seu barri i els espais on viuen i creixen.

Durant la visita, les representants van explicar quines accions s'han començat a impulsar a partir de les aportacions dels infants i com les seves opinions són tingudes en compte a l'hora de pensar i transformar la ciutat. L'alumnat va seguir les explicacions amb molt d'interès i va poder conèixer millor com funciona la participació ciutadana i la importància de fer sentir la seva veu.

La trobada també va servir per obrir un espai de diàleg on els nens i nenes van poder compartir els aprenentatges que han fet al llarg del projecte i expressar els compromisos que assumeixen per defensar el dret dels infants a viure en família dins del seu entorn proper.

Finalment, l'alumnat va aprofitar l'ocasió per comentar alguns aspectes del barri que consideren que es podrien millorar, especialment pel que fa als parcs i als espais de joc. Aquesta conversa va permetre posar en valor la mirada dels infants i la importància de tenir-los en compte a l'hora de construir un barri millor per a tothom.

A continuació, compartim l'enllaç del vídeo oficial de la lectura del Pregó dels Infants, que es va celebrar a la plaça Sant Jaume el passat 10 de febrer amb la participació de totes les escoles implicades en el projecte.

<https://youtu.be/b3aiXrtuZlY>



Coneixent Francisco Ibáñez

L'alumnat de 5è ha realitzat una sortida molt especial a la Biblioteca Gabriel García Márquez, on han participat en una activitat per descobrir la figura de Francisco Ibáñez, un dels autors de còmics més reconeguts i estimats, creador de personatges tan populars com Mortadel·lo i Filemó.

L'activitat s'ha dividit en tres parts. En primer lloc, l'alumnat ha rebut una explicació sobre el Fons Francisco Ibáñez, i han pogut conèixer millor la trajectòria de l'autor, els seus personatges i la importància de la seva obra dins del món del còmic.

Tot seguit, han fet una introducció al llenguatge del còmic, descobrint alguns dels elements bàsics que el formen, com les vinyetes, els globus de diàleg i la manera com s'expliquen les històries a través d'imatges i textos.

Finalment, han participat en una activitat pràctica de lectura de còmics, amb la qual han pogut explorar diferents exemplars i gaudir de les aventures dels personatges creats per Francisco Ibáñez.

Ha estat una experiència molt enriquidora i divertida que ha permès a l'alumnat apropar-se al món del còmic i fomentar el gust per la lectura. 📖



Els alumnes de 6è i el consum responsable.

Els alumnes de 6è han participat recentment en dues activitats relacionades amb el consum responsable i l'origen dels productes que consumim. En primer lloc, van assistir a una xerrada a l'escola impartida per una persona experta externa, que els va parlar sobre el consum responsable, la sostenibilitat i la importància de conèixer d'on provenen els productes que comprem. Durant la sessió, es va reflexionar sobre com les nostres decisions de compra poden tenir un impacte en el medi ambient i en l'economia local.

Posteriorment, els i les alumnes van visitar el Mercat del Besòs, on van poder observar de primera mà la gran varietat de productes disponibles i rebre informació sobre el seu origen. També van conèixer la importància de consumir productes de proximitat, tant per la seva qualitat com per la reducció de l'impacte ambiental. La visita els va permetre comparar els

productes del mercat amb els dels supermercats i valorar especialment la frescor i la qualitat dels aliments que es troben als mercats locals. Aquesta experiència ha ajudat els alumnes a entendre millor la relació entre el consum, la sostenibilitat i el comerç de proximitat.

AGENDA DEL MES DE MARÇ

DATA	CURS-CICLE	ACTIVITAT
19-3-26	CICLE MITJÀ	Sortida a l'Auditori
19-3-26	1r EP	Revisions Bucodentals
23-3-26	6è EP	Revisions Bucodentals
25-3-26	ETAPA	Dia autors europeus
27-3-26	ETAPA	Entrega notes 2n Trimestre

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

Diversitat que suma: un projecte inspirat en *Como pez en el árbol*

Taller de lectura 1r d'ESO

Aquest trimestre, a 1r d'ESO, a l'assignatura de Taller de Lectura, estem treballant el llibre *Como pez en el árbol*, de l'autora Lynda Mullaly Hunt. Es tracta d'una història emotiva que ens parla de la importància de l'autoestima, la confiança i el respecte a la diversitat dins l'aula.

El llibre explica la història de l'Ally, una alumna molt intel·ligent que té dificultats amb la lectura a causa de la dislèxia. Durant molt de temps se sent diferent i pensa que no és capaç d'aprendre com els altres. Però gràcies al suport d'un mestre que creu en ella, descobreix que el seu talent no és menor, sinó diferent. El missatge principal és clar: no tots aprenem igual, però tots tenim capacitats especials.

Per aprofundir en aquesta reflexió, hem realitzat una activitat creativa que ha omplert el passadís de color i significat. Hem construït dos grans arbres de paper i, a les seves branques, hi hem col·locat peixos dibuixats i decorats per nosaltres mateixos. Cada alumne/a ha escrit dins del seu peix qualitats positives que el defineixen, com ara "creatiu", "amable", "divertit", "imaginació" o "bo dibuixant".

Al centre del mural hi podem llegir la frase: "Aquí cada pez encuentra su árbol", una metàfora que simbolitza que cada persona necessita el seu espai i les seves oportunitats per poder créixer i demostrar el que val.

Aquesta activitat no només ens ha permès treballar la creativitat artística, sinó també la reflexió personal. Ens ha ajudat a valorar-nos més, a reconèixer les nostres fortaleeses i a entendre que les dificultats no ens defineixen. El nostre arbre de peixos és molt més que un mural: és un recordatori diari que cada alumne/a té talent i mereix trobar el seu “arbre” per poder brillar.

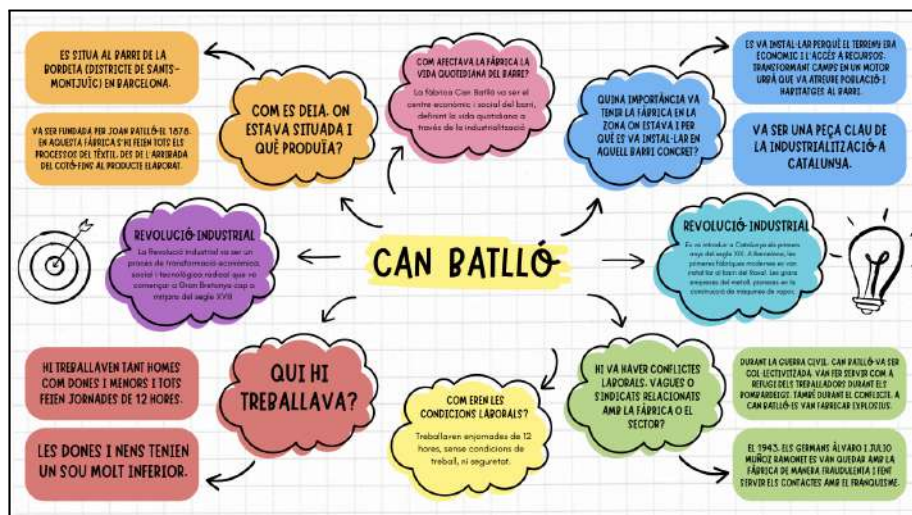


Com va afectar la Revolució Industrial a Barcelona? 4t d'ESO

Aquest trimestre, l'alumnat de 4t d'ESO ha dut a terme un projecte d'investigació centrat en l'impacte de la Revolució Industrial a Barcelona. A partir de l'estudi d'aquest procés històric, han analitzat com la industrialització va transformar la ciutat al segle XIX, convertint-la en el principal nucli industrial de Catalunya. Han investigat el creixement de les fàbriques, l'arribada massiva de població obrera, l'expansió urbana més enllà de les muralles i l'aparició de noves classes socials, així com les profundes desigualtats que es van generar entre la burgesia industrial i la classe treballadora.

En una segona fase del projecte, cada grup ha escollit una fàbrica emblemàtica de la ciutat, com Can Batlló, Fabra i Coats o el Vapor Vell, per dur a terme una recerca més aprofundida. Han estudiat els motius de la seva ubicació, qui hi treballava i quines eren les condicions laborals. També han analitzat la presència de dones i infants, les llargues jornades de treball i els baixos salaris que caracteritzaven el sector industrial de l'època.

Finalment, l'alumnat ha investigat els conflictes laborals i el naixement del moviment obrer vinculats a aquestes fàbriques, així com l'impacte que tenien en la vida quotidiana dels barris on s'ubicaven. Les fàbriques no només eren espais de producció, sinó que marcaven el ritme del dia a dia, condicionaven l'urbanisme i configuraven la identitat dels veïns i veïnes. Amb aquest projecte, els estudiants han pogut entendre que la Barcelona actual no es pot explicar sense el seu passat industrial i que molts dels barris que coneixem avui són hereus directes d'aquella transformació històrica.



Xerrada Benestar 4t ESO

Aquest dilluns, l'alumnat de 4t d'ESO va participar en una xerrada a càrrec d'una infermera del centre de salut del nostre barri. La sessió va girar entorn d'un tema actual i important: com influeix la pornografia en la sexualitat dels joves.

Durant la trobada, la professional ha explicat que la pornografia és un contingut que es pot trobar fàcilment a internet, però que sovint mostra una visió poc realista de les relacions afectives i sexuals. Ha destacat que moltes vegades presenta cossos, actituds i situacions que no reflecteixen la realitat, i que això pot generar expectatives errònies, pressió o inseguretats.

L'alumnat ha pogut reflexionar sobre com aquests continguts poden influir en la manera d'entendre el consentiment, el respecte i la comunicació dins d'una relació. S'ha posat èmfasi en la importància de basar les relacions en el respecte mutu, la confiança i el diàleg, i no en models ficticis o exagerats.

La infermera també ha recordat que l'educació afectivosexual és clau per prendre decisions responsables i saludables.

Visita alumnat Atenes (Grècia)

Alumnat de 17 anys de l'escola grega 1st Senior Highschool of Peristeri ens va visitar amb els seus 3 professors/es per aprendre sobre el nostre sistema educatiu, participar a les classes i fer activitats amb 2n d'ESO. El professorat grec estava molt interessat en copsar la metodologia de treball de la nostra escola a Secundària, i va quedar molt satisfet amb la visita al Col·legi i l'acollida que van rebre per part del nostre professorat.

D'altra banda 11 alumnes de 2n d'ESO va liderar un seguit d'activitats d'intercanvi cultural, presentacions personals i recorregut per la nostra escola. Posteriorment, van explicar el context geogràfic i social del nostre barri i la seva transformació històrica des dels Jocs Olímpics de 1992.

A la jornada següent, l'alumnat de 4t d'ESO va explicar a la delegació grega les diferents matèries específiques, en relació als sabers que s'hi treballen i els van fer algunes demostracions pràctiques de robòtica i arts escèniques entre d'altres. Finalment, es van dinamitzar activitats d'orientació liderades pels tutors. A cada grup havia un alumne/a grec que interactuava en anglès amb el nostre alumnat.



Visita professorat Roma (Itàlia)

La setmana del 17 al 23 de Febrer ens van visitar dues tutores de l'escola de Roma I.C Nino Rota, per copsar les metodologies, material didàctic i com treballa el personal docent de la nostra escola, especialment a Primària.

Les professores van assistir a les classes de Cicle Inicial, Cicle Mitjà i Cicle Superior, participant activament en la celebració de l'English Day, i interactuant amb l'alumnat en l'aprenentatge de la lectura, classes de música i de llengua castellana entre d'altres.



Alumnes del centre presenten el Programa Dual

El mes passat, els alumnes Paula Navales (4t d'ESO) i Aleix Casanova (3r d'ESO) van dur a terme una sessió informativa adreçada als cursos de 6è de Primària i 1r d'ESO per donar a conèixer el programa dual d'Academica.

Durant la trobada, van explicar en què consisteix aquest itinerari acadèmic internacional, com s'organitza el treball, quines assignatures es cursen i quines oportunitats ofereix tant a nivell formatiu com personal. La seva intervenció va permetre als alumnes assistents conèixer de primera mà l'experiència d'estudiar simultàniament el currículum propi i el programa nord-americà.

La sessió es va desenvolupar en un ambient proper i participatiu, en el què es van resoldre dubtes i es van compartir reflexions sobre l'esforç, l'organització i els beneficis d'aquesta proposta educativa.



Agraïm a la Paula i l'Aleix la seva implicació i disponibilitat per representar el centre i contribuir a orientar els seus companys en futures decisions acadèmiques.

A més, pròximament, a l'abril, tindrem una reunió informativa per a les famílies. Les dades concretes es comunicaran a través de les nostres xarxes socials.

Us hi esperem!

Projecte Real or Fake . 1r ESO

L'alumnat de 1r d'ESO està participant en un projecte sobre les notícies falses "fake news" i com influeixen en la societat, especialment a l'adolescència.

En la 1a sessió una persona dinamitzadora ha preguntat on busquen la informació els nostres joves, i evidentment, majoritàriament han sortit les xarxes socials. L'alumnat ha reconegut que en moltes ocasions no saben distingir si les notícies que troben són certes o falses, i també admeten que es deixen portar pels anomenats "clickbaits" una tècnica de màrqueting que vol aconseguir cridar l'atenció de forma sensacionalista per atraure el major nombre d'usuaris possible.



Repte experimental (1r ESO)

Els alumnes de 1r ESO engeguen el projecte “Repte Experimental”, organitzat per la Universitat Rovira i Virgili. La iniciativa té com a objectiu apropar els joves al món de la investigació científica de manera pràctica i divertida.

Durant les properes setmanes, mentors de la universitat visitaran el centre per guiar els alumnes en el disseny i desenvolupament d'un experiment científic, analitzar-ne els resultats i construir conclusions clares i ben fonamentades.

El “Repte Experimental” no és només aprendre: també és un concurs en què competirem amb altres escoles per demostrar qui és el millor divulgador de ciència. Els participants hauran de presentar els resultats de manera entenedora i creativa, apropant la ciència a tota la comunitat.

Els alumnes valoren molt aquesta oportunitat de treballar en equip, aprendre el mètode científic i acostar-se al món universitari. Amb aquest projecte, la ciència deixa de ser només teoria i es converteix en una experiència real i emocionant.



Celebració dia de la dona.

El divendres 6 de maig el nostre col·legi va celebrar el Dia de la Dona amb una activitat especial organitzada des de tutoria. Durant la jornada, els i les alumnes han pogut participar en diferents jocs de taula que posen en valor la vida i els assoliments de dones importants al llarg de la història.

A més, alguns dels jocs han inclòs notícies i paraules relacionades amb el feminisme, permetent els estudiants reflexionar sobre el seu paper i la seva rellevància avui dia. En un moment en què sembla que el feminisme estigui en perill o que hi hagi persones que se sentin atacades per aquest moviment, és fonamental pensar en què significa i què volem aconseguir: un món més equitatiu i igualitari.

L'activitat busca combinar diversió, aprenentatge i reflexió, destacant la importància de reconèixer les aportacions de les dones i de continuar treballant per la igualtat en tots els

àmbits de la societat.

Doble mescenes de pel·lícules a les classes d'anglès de 4t d'ESO

A les classes d'anglès creiem que la millor manera d'aprendre una llengua és vivint-la. Per això, aquest trimestre hem engegat una Situació d'Aprenentatge d'allò més engrescadora: el doblatge de pel·lícules (*dubbing films*).

Darrere de cada escena hi ha hagut un treball lingüístic, ja que els i les alumnes han hagut de dominar estructures gramaticals com els "conditionals" (per plantejar dilemes en les trames) o els "past modals" (ideals per analitzar què *hauria d'haver passat* o què *podria haver passat* en les escenes triades).

L'èxit de cada treball de doblatge ha depès de la coordinació dels equips, on cada membre ha assumit una responsabilitat clau:

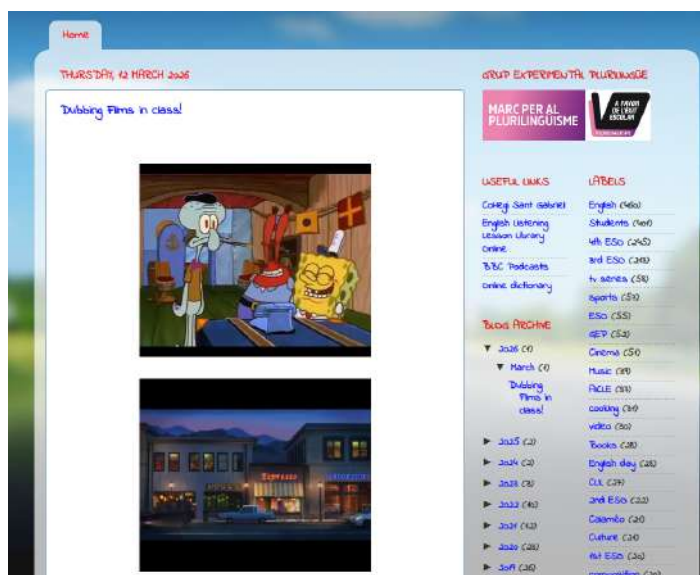
1. Character Descriptor: Encarregat de definir la personalitat i matisos dels protagonistes.
2. Dialogue Writer: Qui ha adaptat els textos per encaixar-los amb el moviment dels llavis.
3. Plot Writer: El cervell darrere de la coherència de la història.
4. Poster & Speech Designer: L'artista que ha creat el cartell de la "peli" i el discurs d'agraïment per a la nostra particular cerimònia dels Oscars.

Volem felicitar tot l'alumnat de 4t pel seu molt bon treball. La seva creativitat, la millora en la pronunciació i la capacitat de treballar en equip han estat excel·lents.

No us ho perdeu! Us animem a tots —famílies, alumnes i professors— a visitar el Blog de Llengües Estrangeres de l'escola per veure el resultat final d'aquests doblatges.

See you at the movies!

<https://gepsgbcn.blogspot.com/>



AGENDA DEL MES DE MARÇ

DATA	CURS-CICLE	ACTIVITAT
14 al 20	4t ESO	Viatge Erasmus+ Aachen (Alemanya)
14 al 20	3r ESO	Acollida Erasmus+ Forlì (Itàlia)
18-3-26	1r ESO "A"	Sortida Gravació Podcast. Canòdrom Digital
20-3-26	1r ESO "B"	Sortida Gravació Podcast. Canòdrom Digital
27-3-26	ETAPA	Lliurament Avaluació 2n trimestre