



Gabrielistes
Barcelona



Erasmus+

INFORMACIÓ GENERAL

L'esperit de la Setmana Solidària: gràcies, comunitat educativa!

Un any més, la nostra escola es va omplir de valors, compromís i, sobretot, de molta solidaritat durant la **Setmana Solidària**. Van ser uns dies intensos en què tota la comunitat educativa es va bolcar de ple per aportar el seu granet de sorra, destacant dues grans activitats que van ser tot un èxit: la cursa i la fira solidària.

Volem expressar el nostre agraïment més sincer a tots els infants i joves del col·legi. Gràcies per l'energia i l'esforç que va posar a cada volta de la cursa, corrent amb el cor, i pel talent i la dedicació en la creació de les manualitats per a la fira. Sou un autèntic exemple de compromís!

De la mateixa manera, volem fer un reconeixement molt especial a les famílies. La vostra presència durant aquells dies van ser claus per fer-nos sentir connectats, i la vostra generositat en les aportacions econòmiques ha superat totes les expectatives.

Gràcies a aquesta unió, podem anunciar amb molt d'orgull que els diners recollits sumen la quantitat total de **2.292 €**.

Tota aquesta recaptació es destinarà íntegrament a donar suport al Projecte de Solidaritat Gabrielista de la institució dels Germans de Sant Gabriel. Aquesta iniciativa es treballa conjuntament amb tots els col·legis Sant Gabriel d'Espanya i té com a objectiu ajudar de manera directa dos centres educatius que els germans tenen a Burkina Faso, a l'Àfrica.

Amb la vostra solidaritat, estem garantint que molts infants i joves d'allà puguin tenir accés a una educació digna i un futur millor.

Moltes gràcies a tots i a totes per fer d'aquest món un lloc més humà i solidari!



PÍNDOLES EDUCATIVES (FAMÍLIA-ESCOLA)



VACANCES EN FAMÍLIA

**PER GAUDIR, APRENDRE
I CRÉIXER JUNTS**

- **DESCOBRIR LLOCS NOUS** 🌍
- **APRENDRE COSES NOVES** 💡
- **LLEGIR HISTÒRIES DIVERTIDES** 📖
- **COMPARTIR MOMENTS INOVIDABLES** ❤️
- **DISFRUTAR EN FAMÍLIA** 👨‍👩‍👧‍👦

CREA RECORDS QUE DURARAN SEMPRE

VIATGES FELIÇOS
www.vacancesenfamilia.cat

DEPARTAMENT D'ORIENTACIÓ

La convivència també continua en els entorns digitals

Moltes converses, relacions i també alguns conflictes entre infants i adolescents ja no s'acaben quan surten de l'escola. Els grups de missatges, els videojocs, les xarxes socials o les plataformes digitals formen part del seu dia a dia i també de la manera com es relacionen i es comuniquen. Per això, cada vegada es posa més l'accent en la necessitat d'acompanyar no només el temps d'ús de les pantalles, sinó també la manera com infants i adolescents utilitzen aquests espais digitals. Compartir fotografies, participar en grups de missatges o gestionar comentaris també formen part de l'aprenentatge de la convivència.



A l'escola treballem aquesta realitat des d'una mirada preventiva i educativa. Durant aquest curs, l'alumnat de diferents etapes ha participat en xerrades impartides per la Guàrdia Urbana sobre l'ús responsable de la tecnologia i la convivència digital. En aquestes sessions s'han abordat aspectes com la privacitat, la petjada digital, la difusió d'imatges, els grups de missatgeria i els riscos associats a determinades conductes a Internet. Aquestes activitats permeten reflexionar sobre situacions molt presents en el dia a dia de l'alumnat i entendre que la convivència també continua fora de l'aula i de l'escola.

En aquest sentit, també és important parlar del ciberassetjament. Situacions com els insults, la difusió de rumors, l'exclusió deliberada d'un grup o la compartició d'imatges sense consentiment poden generar un gran malestar emocional i tenir continuïtat fora de l'horari escolar. Per això, des de l'escola es treballa la prevenció, la detecció precoç i l'acompanyament davant possibles situacions de malestar o ciberassetjament.

La persona referent de convivència, coeducació i benestar emocional (COCOBE) acompanya aquesta tasca i vetlla perquè l'alumnat disposi d'espais segurs on poder expressar preocupacions o demanar ajuda. Quan existeixen indicis d'una possible situació d'assetjament o ciberassetjament, s'activen els protocols establerts pel Departament d'Educació i el Consorci d'Educació de Barcelona per garantir una intervenció ràpida, coordinada i protectora.



Educar en els entorns digitals és, en definitiva, continuar educant en la convivència, el respecte i la responsabilitat, també quan hi ha una pantalla pel mig.

EDUCACIÓ INFANTIL

GAUDIM DEL MOVIMENT A L' ASME LA VERNEDA I AL CEM BESÒS

Aquestes darreres setmanes, els infants d'13, 14 i 15 han pogut gaudir de diferents sortides esportives als centres ASME La Verneda i CEM Besòs, unes experiències molt enriquidores on el moviment, el joc i la diversió han estat els grans protagonistes.

Els alumnes d'14 i 15 van visitar ASME La Verneda, on van participar en diverses activitats motrius com circuits, llit elàstic o propostes relacionades amb el circ. A través d'aquestes activitats, els infants van poder experimentar nous moviments, posar a prova el seu equilibri i treballar la coordinació corporal d'una manera molt vivencial i divertida.



Per altra banda, els alumnes d'13 van realitzar una sortida al CEM Besòs, on van participar en diferents circuits motrius adaptats a la seva edat. Els infants van gaudir molt desplaçant-se, saltant, reptant i superant petits reptes motrius en un entorn segur i estimulant.



Aquestes sortides han permès desenvolupar la coordinació motriu i el control corporal, millorar l'equilibri i la consciència espacial, així com afavorir la confiança i la seguretat en un mateix

davant de nous reptes. També s'ha treballat la coordinació global a través de diferents desplaçaments, la consciència corporal i la motricitat fina i gruixuda.

A més, totes les activitats han estat una gran oportunitat per fomentar el respecte a les normes i els torns, la cooperació amb els companys i el gaudi de l'activitat física en un ambient lúdic, participatiu i motivador.

Sens dubte, han estat unes jornades molt especials plenes de moviment, emoció i aprenentatges compartits

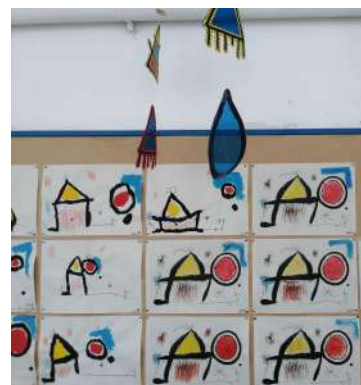
DESCOBRINT JOAN MIRÓ: UN VIATGE PEL MÓN DE L'ART

Durant la segona meitat del curs, tots els infants d'Educació Infantil han participat en un projecte molt especial dedicat a l'artista Joan Miró. A través d'aquesta proposta, els nens i les nenes han pogut apropar-se a la seva vida, descobrir el seu estil artístic i conèixer algunes de les seves obres més representatives.

Al llarg del projecte, els infants han observat colors, formes, línies i símbols característics de l'artista, experimentant amb diferents tècniques plàstiques i deixant volar la seva creativitat. També han reproduït algunes de les obres més conegudes de Joan Miró, adaptant-les a la seva edat i gaudint del procés de creació artística.

Aquest treball ens ha permès fomentar l'expressió artística, la imaginació, l'observació i el gust per l'art, així com potenciar la motricitat fina i el treball cooperatiu entre els infants.

Com a cloenda del projecte, l'escola el passadís i el pati d'Infantil es van transformar en un petit museu on es van exposar les creacions realitzades pels infants. Les famílies van poder visitar l'exposició i compartir amb els seus fills i filles aquest recorregut artístic tan especial, valorant tota la feina, esforç i il·lusió que han posat en cada una de les obres.





Ha estat una experiència molt enriquidora que ens ha permès aprendre, crear i gaudir de l'art d'una manera vivencial i significativa.

RETALLEM AMB TISORES A I3!

Aquests dies hem iniciat una nova aventura a la classe de les Vaques i els Conills: hem començat a fer servir les tisores!

L'activitat de retallar és molt més que fer trossets de paper. Per als infants de 3 anys, representa un repte fascinant que els ajuda a desenvolupar habilitats fonamentals:

- Motricitat fina: Enforteix els músculs de la mà i dels dits, clau per a la futura escriptura.
- Coordinació oculomaneu: Aprendre a coordinar el que veu l'ull amb el que fa la mà.
- Coordinació bimanual: Utilitzar les dues mans a l'hora amb funcions diferents (una aguanta el paper i l'altra retalla).
- Atenció i paciència: Requereix concentració i control del propi cos.

Al col·legi ho fem de manera molt progressiva i sempre sota la supervisió de les mestres. No busquem la perfecció en la línia, sinó el gest. De moment, practiquem fent "petits trossos" a tires estretes de paper, fent confeti, o retallant materials més tous que ofereixen menys resistència. Utilitzem tisores escolars adaptades, de punta rodona amb un sistema de retorn que permet tallar més fàcilment i estalviar energia.

Si us ve de gust acompanyar aquest procés des de casa, us deixem algunes idees per fer-ho de forma segura i divertida:

- Abans de les tisores (escalfament): Deixeu que els infants estripin paper de diari o de revista amb els dits. Fer "pinceta" amb l'índex i el polze és el millor entrenament.
- Jugar amb les textures: No només es retalla paper. És divertidíssim (i més fàcil) retallar plastilina (fent xurros), fulles seques del parc....
- La norma del polze: Perquè agafin bé les tisores, recordeu-los que "el dit polze sempre mira cap al cel". Podeu dibuixar-los una careta somrient a l'ungla del polze; si la veuen mentre retallen, és que ho estan fent bé!

Estem molt orgulloses de veure com s'esforcen i com gaudeixen d'aquest nou aprenentatge. Aviat veureu que us porten autèntiques obres d'art fetes amb retalls!



A I4 TREBALLEM LES DANSES TRADICIONALS

A l'etapa d'Educació Infantil, la dansa és una eina educativa fonamental: a través d'ella, els infants no només gaudeixen del ritme i la música, sinó que també desenvolupen la coordinació motriu, l'expressió corporal, la memòria i la cohesió de grup d'una manera totalment vivencial i lúdica.

Aquest trimestre, a I4 ens endinsem en el món de les nostres tradicions amb **“El ball de la civada”**, una dansa tradicional catalana que ens connecta directament amb la cultura popular. Abans de ballar, descobrim el context i l'origen de la cançó i comprovem que el seu significat està estretament lligat a les feines del camp i al cicle de la terra, des que se sembra el cereal fins que s'obté la farina per fer el pa.

A l'hora de ballar-la, ens col·loquem tots junts fent una gran rotllana, agafats de la mà. Mentre cantem, els infants van interpretant amb gestos les diferents accions de la lletra (semar, segar, lligar, batre, pastar, menjar), donen una volta sobre si mateixos i tornen a rodar, amb ritme tots junts agafats de la mà.

Els infants estan mostrant entusiasme en cada sessió. És una activitat molt completa on es diverteixen molt a la vegada que aprenen a ballar en grup.



Si cliqueu a l'enllaç, podreu escoltar la cançó i veure una petita mostra del nostre ball!



[Enllaç](#)

15 - Ja arriba la gran Festa de Final d'Etapa d'Infantil!

S'acosta el final de curs i, amb ell, un moment molt alegre i emotiu. El proper divendres 12 de juny celebrarem la festa de final d'etapa d'Infantil. Els nens i nenes han estat assajant de valent i han preparat unes actuacions plenes de ritme, somriures i molta alegria. Tenen moltíssimes ganes de mostrar-vos el resultat de tot el seu esforç!

Aquest dia és una fita molt important per als nostres infants. Enguany han estat els "grans" de la comunitat d'Infantil, assumint nous reptes i fent-se grans dia a dia. Ara, es preparen per fer el salt cap a l'etapa de Primària. Tancar aquest cicle i celebrar-ho junts és clau per a la seva seguretat i autoestima, ja que els ajuda a visualitzar aquest canvi amb il·lusió i confiança.

Perquè tot surti rodó, us demanem que tingueu en compte els següents aspectes pràctics:

- Vestuari: Com que és una ocasió especial, els infants han de venir vestits d'una manera diferent. Ja heu pogut veure quin és a la porta de la classe. Si teniu qualsevol dubte pregunteu a la tutora.
- Hora d'entrada: L'accés dels nens i nenes es farà a l'hora habitual, a les 14:55 h.
- Accés per a les famílies: L'entrada de públic es farà per la porta del teatre exterior.
- Alumnat de menjador: Els nens i nenes que es quedin a dinar a l'escola han de portar la seva roba especial dins d'una bossa marcada clarament amb el seu nom.
- Canvis en el servei de menjador: Si algun infant NO s'ha de quedar a dinar a l'escola aquell divendres, us demanem que ho comuniquem a les tutores el més aviat possible.

Us esperem a tots i a totes per compartir aquest moment tan emotiu i celebrar el creixement dels nostres petits grans artistes!

AGENDA DEL MES DE JUNY

DATA	CURS-CICLE	ACTIVITAT
8-6-26	TOTS	INICI JORNADA INTENSIVA
12-6-26	I5	FESTA FINAL D'ETAPA
16-6-26	TOTS	ACTIVITATS DE MÀGIA
18-6-26	TOTS	ACTIVITAT MUSICAL
19-6-26	TOTS	FINAL DE CURS: LLIURAMENT BUTLLETINS

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

CICLE INICIAL:

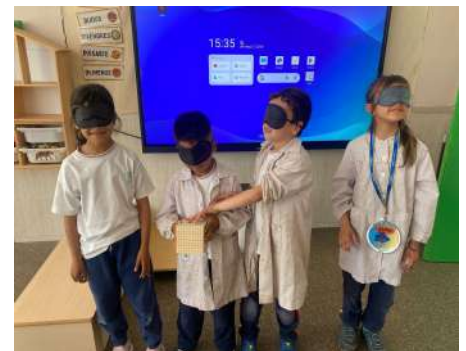
Taller del tacte a 1r!

Els alumnes de primer estem treballant els cinc sentits a través de diferents activitats, jocs i experiències vivencials que ens ajuden a descobrir com percebem el món que ens envolta. Durant aquestes setmanes hem après quina funció té cada sentit i com els utilitzem en el nostre dia a dia.

La setmana passada vam realitzar un taller dedicat al sentit del tacte. L'activitat consistia a identificar diferents objectes utilitzant únicament les mans, sense poder-los veure.

Els infants tocaven els objectes i, a partir de la textura, la forma, la mida, la temperatura o la duresa, havien d'intentar endevinar què era.

Aquest taller ens ha permès treballar no només el sentit del tacte, sinó també aspectes importants com l'atenció, la concentració, el vocabulari descriptiu i l'expressió oral. A més, els alumnes han pogut experimentar i aprendre d'una manera manipulativa, lúdica i participativa, convertint-se en protagonistes del seu propi aprenentatge.



Coneixem a Romero Britto i Karla Gerard

Aquest trimestre, a l'assignatura d'Art i Exploració, estem treballant els artistes Romero Britto a 1r i a Karla Gerard a 2n.

Els nens i nenes de 1r hem descobert algunes de les seves obres més conegudes i hem après que el seu estil es caracteritza pels colors vius, les formes senzilles, els dibuixos alegres i els estampats plens de línies i figures geomètriques.

A partir de les seves creacions, estem treballant diferents grafismes i traços, observant les línies, els patrons i les formes que utilitza en les seves obres. Els alumnes experimenten amb traços rectes, corbs, ziga-zagues, punts i diferents tipus de línies per decorar i omplir els espais dels seus dibuixos, tal com fa l'artista.



L'alumnat de 2n ha conegut l'obra de Karla Gerard, artista americana contemporània. A les seves obres utilitza les formes geomètriques. Té un estil propi amb el que representa cases, arbres, animals i utilitzant colors vibrants per representar la bellesa i l'energia de la natura. El treball que han realitzats els nens i nenes ha estat acabar un dibuix a partir de l'obra de l'autora, intentant reproduir el seu estil.



Aquestes activitats ens permeten desenvolupar la motricitat fina, millorar el control del traç i fomentar el gust per l'experimentació artística d'una manera creativa i divertida.

Per un dia, veterinaris i veterinàries!

Aquest tercer trimestre, coincidint amb el projecte sobre els animals que estem treballant a l'aula, l'alumnat de 2n de Primària ha tingut l'oportunitat de gaudir d'una experiència molt especial i enriquidora amb la visita de dues veterinàries especialitzades en gossos i gats.

Durant la sessió, les professionals ens van explicar en què consisteix la seva feina i la importància de cuidar i respectar els animals. Els infants van poder aprendre aspectes relacionats amb la salut, l'alimentació, la higiene i les cures que necessiten les mascotes per viure sanes i felices. A més, van compartir algunes anècdotes i experiències reals del seu dia a dia, fet que va despertar encara més la curiositat dels nens i nenes.

L'alumnat va participar amb molt d'interès i entusiasme, formulant nombroses preguntes relacionades amb el món veterinari i els animals. La seva implicació va ser excel·lent, demostrant tot allò que han après durant el desenvolupament del projecte.

La part més emocionant de la visita va arribar amb les activitats pràctiques. Els infants es van posar a la pell de veritables veterinaris i veterinàries i van poder practicar diferents procediments mèdics utilitzant un peluix com a pacient. Entre altres activitats, van aprendre com es col·loca una via, com es cura una ferida i fins i tot van practicar la col·locació de punts de sutura de manera adaptada a la seva edat. Aquesta experiència manipulativa els va permetre comprendre millor la feina dels professionals i viure-la de manera divertida i significativa.

Aquesta visita ha estat una magnífica oportunitat per complementar els aprenentatges treballats a l'aula, apropant els infants a una professió relacionada amb el món animal i fomentant valors com la responsabilitat, l'empatia i el respecte envers tots els éssers vius.

Volem agrair sincerament a les dues veterinàries la seva dedicació, paciència i entusiasme. Gràcies a elles, els nostres infants han viscut una jornada plena d'aprenentatges, descobriments i emocions que, de ben segur, recordaran durant molt de temps.



CICLE MITJÀ:

Fem servir el Tale-Bot Pro a les àrees de numètic i racons d'aprenentatge



Els nens i nenes de 3r han participat en una activitat 4.0 basada en un taller de robòtica organitzat en diferents racons d'aprenentatge. Aquesta proposta ens ha permès practicar de manera motivadora i manipulativa alguns sabers que ja havíem treballat prèviament a l'aula.

Per desenvolupar els diferents reptes hem utilitzat el Tale-Bot Pro i materials d'elaboració pròpia. A través dels racons, l'alumnat ha reforçat continguts de matemàtiques, com la classificació d'angles i les multiplicacions, així com aspectes de llengua, com l'expressió escrita i la classificació de paraules segons el nombre de síl·labes. També han pogut posar en pràctica la seva creativitat amb el disseny d'un robot.

L'ús de la robòtica educativa afavoreix la motivació, el treball cooperatiu, el pensament lògic i la resolució de problemes, alhora que ajuda a consolidar els aprenentatges d'una manera més significativa i divertida.

Continuarem incorporant progressivament nous materials i recursos 4.0 a les nostres propostes d'aula, enriquint les activitats d'aprenentatge i fomentant que l'alumnat en faci un ús cada vegada més autònom, responsable i creatiu.

Els alumnes de quart experimenten amb LEGO Spike i creen un mini golf científic.

Els alumnes de quart de primària han participat en una activitat innovadora combinant robòtica, matemàtiques i ciència amb el material LEGO Spike. Durant dues sessions, els nens i nenes han dissenyat i construït amb les peces del LEGO un mini golf automatitzat capaç d'impulsar una bola a diferents velocitats.

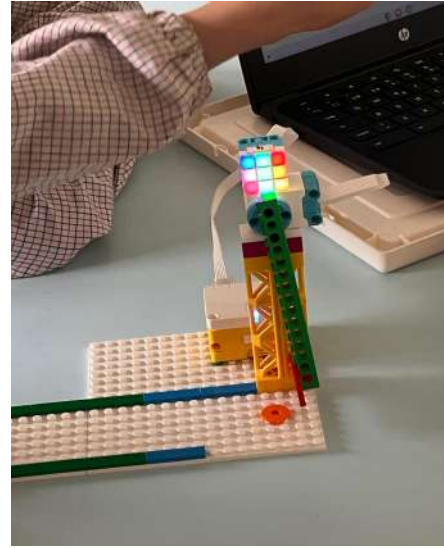
L'objectiu principal del projecte era investigar com varia la distància recorreguda per la bola segons la velocitat de gir del motor. Mitjançant la programació dels motors amb LEGO Spike, els alumnes van modificar la potència i la velocitat de llançament, observant després els resultats i mesurant la distància amb el regle.

A través d'aquesta experiència, els nens i nenes de quart han treballat conceptes relacionats amb la força, el moviment i la recollida de dades, tot fomentant el pensament científic i el treball cooperatiu. A més, han après a formular hipòtesis, registrar resultats i treure conclusions a partir dels experiments realitzats.

L'activitat ha despertat molt interès i entusiasme entre els alumnes, que han pogut aprendre de manera pràctica i divertida utilitzant la tecnologia com a eina educativa.

Aquest projecte demostra com la robòtica educativa pot ajudar a desenvolupar competències STEM (ciència, tecnologia, enginyeria i matemàtiques) des de les primeres etapes escolars.





Un intèrpret visita la classe de quart

En el marc d'activitats del dia d'Europa, els alumnes de quart de primària hem rebut una visita molt especial. Ha vingut a la nostra classe un intèrpret per explicar-nos en què consisteix la seva feina. Es diu Adrià Lorente i ha col·laborat com a intèrpret a la Unió Europea.

Ens va explicar que un intèrpret és una persona que tradueix de manera oral i, d'un idioma a un altre, el que diuen les persones perquè tothom es pugui entendre. També ens va explicar que parla 7 idiomes i com els va aprendre.

A més, ens va ensenyar diferents codis i símbols que fan servir els intèrprets en la traducció consecutiva per recordar la informació important mentre escolten.

L'alumnat també va poder fer preguntes sobre diferents curiositats de la seva feina i van sortir coses molt interessants com el temps que fa que se'n dedica, quines dificultats s'hi troba, quan va començar a aprendre idiomes, si coneixia gent famosa, si gaudia de la seva feina... Els nens i nenes es van quedar garratibats quan van veure una entrevista al Hansi Flick en la qual l'Adrià feia d'intèrpret.

La part més divertida va ser quan vam poder fer una activitat pràctica. Amb micros i auriculars, primer l'Adrià va fer traducció simultània del que explicaven alguns companys i, posteriorment, alguns d'ells van provar de fer-la, com fan els intèrprets professionals en reunions i conferències.

Va ser una experiència molt interessant i divertida, i vam aprendre com és d'important entendre altres llengües per comunicar-nos amb persones d'arreu del món.



CICLE SUPERIOR:

Construint coneixement, compartint informació a 6è

Per finalitzar el trimestre, els alumnes de 6è han dut a terme una activitat de recopilació i síntesi dels treballs realitzats durant les darreres setmanes a l'àrea de llengua castellana. Organitzats per grups, han elaborat un cartell informatiu sobre una temàtica concreta: el reciclatge, el temps lliure, els hàbits de lectura, els hàbits saludables o els transports.

Per a la seva elaboració, han recuperat diferents tasques treballades al llarg del trimestre, com les enquestes realitzades, l'anàlisi dels resultats obtinguts, les idees principals extretes de la informació recollida i els textos informatius redactats prèviament. Tot aquest material s'ha integrat en un únic producte final, combinant text i elements visuals per presentar la informació de manera clara, atractiva i entenedora.

Més enllà del resultat final, aquesta proposta ha esdevingut una oportunitat per revisar, connectar i donar sentit als aprenentatges adquirits. El fet de transformar diferents activitats en

un producte comú ha afavorit la reflexió sobre el propi procés d'aprenentatge. Des d'una mirada pedagògica, aquest tipus d'activitats potencien l'aprenentatge significatiu, ja que permeten relacionar continguts treballats en diferents moments i aplicar-los en una tasca amb una finalitat concreta. Alhora, l'alumnat assumeix un paper actiu en la construcció del seu aprenentatge.



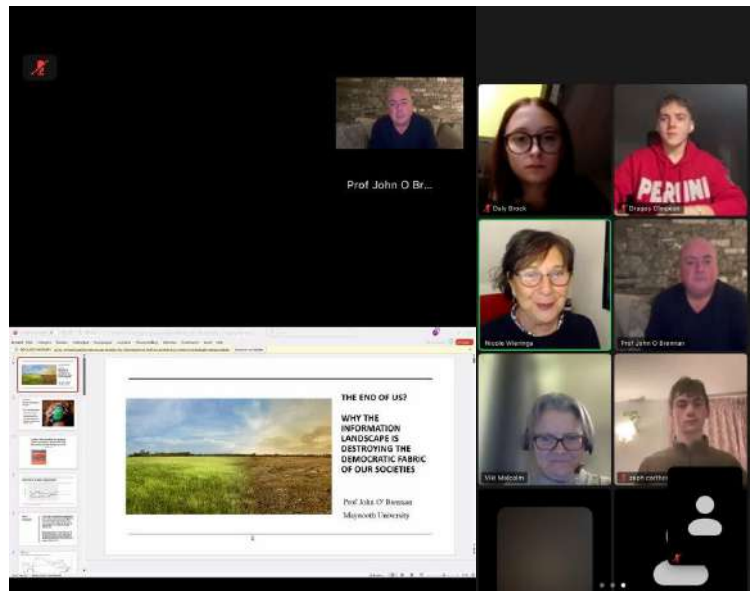
AGENDA DEL MES DE JUNY

DATA	CURS-CICLE	ACTIVITAT
A partir del 8-6-2026	ETAPA	JORNADA INTENSIVA
10-6-26	6è EP	Jornada interescolar Robòtica
11-6-26	3r EP	Sortida ASME
15-6-26	6è EP	Festa Tancament Etapa
19-6-26	ETAPA	Final de Curs (notes finals)
26-6-26	ETAPA	Atenció famílies

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

LA MEVA PARTICIPACIÓ EN EL PROJECTE EPAS D'ETWINNING: "BEYOND BORDERS: DEMOCRACY IN THE DIGITAL AGE"

"Com a alumna representant del centre en el programa d'Escoles Ambaixadores del Parlament Europeu (EPAS), he format part del projecte internacional d'eTwinning "Beyond Borders: democracy in the digital age". En aquesta iniciativa, vaig ser integrada en equips de treball transnacionals amb estudiants de diversos països europeus i sota la tutela de mentors especialitzats, amb l'objectiu d'analitzar l'estat actual dels sistemes democràtics i els desafiaments que afronten en l'era digital.



El projecte va arrencar després d'una fase de presentació a la plataforma TwinSpace i una primera trobada virtual (kick-off meeting) el 26 d'octubre de 2025, on vam compartir les nostres visions sobre el significat i la rellevància de la Unió Europea. Al llarg del curs, he desenvolupat quatre grans tasques d'investigació, creació digital i debat internacional:



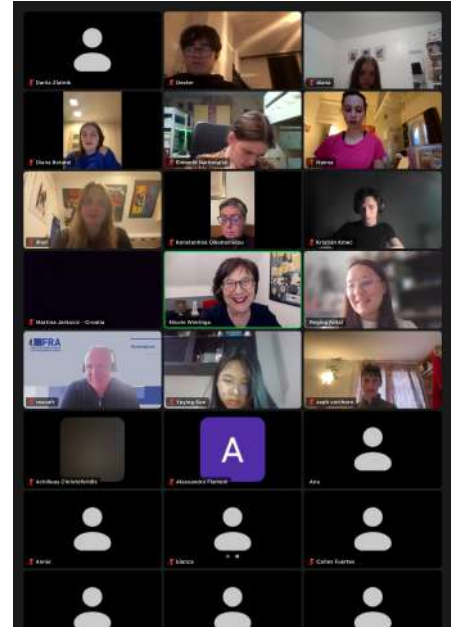
Fase 1: Diagnòstic i anàlisi macroeconòmica: Vam dur a terme una investigació comparativa sobre els indicadors de salut democràtica dels 27 Estats membres de la UE, el Regne Unit i Ucraïna. Vam analitzar dades clau com el PIB, la població, les formes de govern, l'índex de llibertat de premsa, l'estatus de llibertat global i la participació electoral. El 30 de novembre vam presentar els resultats en un fòrum on els mentors van aprofundir en com l'actual paisatge de la informació digital pot arribar a erosionar el teixit democràtic.

Fase 2: Conscienciació social i còmic digital: Vam crear un còmic enfocat en els costos del retrocés democràtic i en les accions potencials per defensar les institucions. Aquest treball va servir de base per a la reunió del 28 de gener, en la qual vam compartir històries i eines per impulsar el canvi, abordant debats fonamentals sobre responsabilitat digital, salut mental, governança participativa, l'impacte de les

grans corporacions tecnològiques (Big Tech), els influencers i el lideratge juvenil.

Fase 3: Memòria històrica i documental sobre transicions polítiques: Vam col·laborar en la producció d'un documental històric centrat en els països europeus que van deixar enrere dictadures o règims autoritaris (com Espanya, Portugal, Grècia, Itàlia o els antics blocs de la URSS i Iugoslàvia). En el nostre cas, vam analitzar com era la vida sota el règim autoritari assignat —avaluant la censura, la propaganda, la vigilància i els límits a la llibertat—, els detonants de la transició i l'estabilitat de la democràcia actual. A més, vam enriquir la investigació incloent una breu entrevista a una persona que va viure el canvi polític en primera persona.

Fase 4: Divulgació digital i l'Escut de la Democràcia Europea: El projecte va concloure el passat 13 d'abril amb la presentació d'un vídeo en format TikTok basat en les propostes de la Comissió Europea sobre l'Escut de la Democràcia Europea (European Democracy Shield). Durant aquesta última sessió, vam tenir l'oportunitat de plantejar preguntes i debatre les nostres conclusions de manera directa amb l'expert internacional Mr. Roscam.



Aquesta experiència internacional ha resultat enormement enriquidora, i m'ha permès desenvolupar competències lingüístiques, digitals i de pensament crític, a més d'exercir una ciutadania europea activa i conscient de la importància de defensar els valors democràtics compartits.”

Dariia Zlatnik
4t ESO B

L'ESPORT I LA CONVIVÈNCIA ES TROBEN AL TAGAMANENT. 3r ESO

El passat 20 de maig, els alumnes de 3r d'ESO van pujar a un dels paratges més emblemàtics de Catalunya: el Tagamanent. Aquesta excursió, emmarcada dins de la matèria d'Educació Física, ha estat molt més que una simple caminada a la natura; ha estat una prova de superació i creixement personal per al grup.



Des del primer moment de la pujada, els estudiants van posar en pràctica un dels valors clau de l'esport: la capacitat de sacrifici. El camí feia pujada i el cansament es feia notar, però va ser precisament en els moments de més esforç on es van encoratjar els uns als altres, van compartir l'aigua, van marcar el ritme per no deixar ningú enrere i van demostrar que formen un gran equip.

La recompensa a dalt de tot va valdre la pena. Coronar el cim els va regalar unes vistes espectaculars del Montseny, el moment perfecte per gaudir de molt bons moments junts, riure, fer fotos i descansar connectats amb el medi natural.

Amb aquesta sortida no només van assolir amb èxit els objectius de la matèria d'Educació Física —treballant la resistència, la salut i l'activitat en el medi natural—, sinó que van tornar a l'escola con la motxilla plena de records inoblidables i amb la certesa que, treballant en equip, poden arribar a qualsevol cim que es proposin.

Enhorabona a tots i totes pel gran esforç!

SORTIDA MATAGALLS - 4t ESO



El dimarts 3 de maig l'alumnat de 4t d'ESO va fer la tradicional ascensió a la muntanya del Matagalls que forma part de la matèria d'Educació Física.

Cal destacar l'esforç i actitud que van demostrar els estudiants, ja que malgrat la dificultat d'alguns trams, ningú no va rendir-se fins el final de la caminada.

Entre els mateixos companys/es es van anar animant, esperant i inclús compartien alguns aliments per anar recuperant forces.

Els paisatges eren diferents a mida que es feia l'ascensió, però tots ells espectaculars, les vistes de tot el parc natural i la temperatura suau van afavorir la pujada en general. L'hora del dinar va servir per posar en comú el cansament, l'esforç i les anècdotes del trajecte de forma tranquil·la i divertida.

MURAL DE CIÈNCIES SOCIALS - 1r i 2n d'ESO

Al llarg del passadís, el mural de Ciències Socials s'ha consolidat com molt més que un espai decoratiu: és un reflex viu de l'aprenentatge, la creativitat i la implicació de l'alumnat durant el curs. Passejar-hi pel davant és, en realitat, fer un petit viatge en el temps a través dels diferents períodes històrics treballats a l'aula, des de l'antiguitat fins al pas cap a l'edat moderna.



A la part dreta del mural s'hi exposen els projectes de 1r d'ESO, centrats en les civilitzacions de l'antiguitat. Hi destaquen els mapes de l'antiga Grècia, enriquits amb elements clau de la seva cultura, així com els gerros decorats a l'estil clàssic, una activitat que connecta directament amb la tradició ceràmica dels antics grecs. Aquest conjunt no només mostra coneixements, sinó també una aproximació artística i creativa al passat. També hi trobem les pancartes sobre l'antiga Roma, vinculades a la sortida del proper 11 de juny sota el títol "Els últims dies a Pompeia". A través d'aquests treballs, l'alumnat ha investigat i sintetitzat informació per entendre millor aquest episodi històric tan impactant.

A la part esquerra, el mural recull els treballs de 2n d'ESO, que ens situen en el tram final de l'edat mitjana i el pas cap a l'edat moderna. D'una banda, hi ha pòsters sobre temes com Cristòfor Colom, el descobriment d'Amèrica o l'art precolombí, que ajuden a entendre els grans canvis d'aquest període. De l'altra, s'hi exposen pòsters i infografies sobre obres d'art romàniques i gòtiques, que connecten amb el món medieval i permeten observar com l'art reflecteix la societat del seu temps.



El mural es completa amb diverses portades de dossiers d'activitats, que evidencien la cura en la presentació i la diversitat de continguts treballats al llarg del curs.

Però l'aprenentatge no s'atura aquí. Fora d'aquest mural principal, les Ciències Socials continuen presents en altres espais del centre. Al costat de l'aula de 1r B, es poden veure els tríptics sobre Mesopotàmia i Egipte elaborats per l'alumnat de 1r d'ESO. D'altra banda, alguns alumnes de 2n d'ESO van crear, durant el segon trimestre, el mural "Els Ulls de la història: el romànic a través de la Vall de Boí", una proposta vinculada a l'experiència immersiva del primer trimestre. En aquella ocasió, es van instal·lar pantalles al gimnàs i, mitjançant ulleres de realitat virtual, l'alumnat va poder endinsar-se en el romànic català i comprendre'l d'una manera molt més vivencial i significativa.



En conjunt, tots aquests treballs posen de manifest no només els coneixements adquirits, sinó també la capacitat de l'alumnat per investigar, crear i comunicar. El mural esdevé així una finestra oberta a l'aprenentatge, que dona valor al procés i permet compartir-lo amb tota la comunitat educativa.

ECOCAMINADA - 1r ESO

El passat 2 de juny, els alumnes de 1r d'ESO van participar en una sortida pel barri del Besòs i el Maresme que va combinar la descoberta de l'entorn amb el compromís cívic i la sostenibilitat. Organitzats en petits grups, i equipats amb guants i bosses facilitats per l'associació del barri, els estudiants van recórrer diversos carrers i espais públics recollint residus i contribuint a la cura de l'espai compartit.

Més enllà de la neteja dels carrers, l'activitat va esdevenir una oportunitat per conèixer de prop el barri, el seu veïnat i diferents equipaments i iniciatives comunitàries que molts alumnes desconeixien. Al llarg del recorregut, es van fer cinc parades en punts significatius on diverses entitats i persones vinculades al territori van compartir experiències, projectes i accions relacionades amb la salut ambiental i la millora de l'entorn. Aquestes explicacions van aportar contingut, context i dinamisme a una activitat que ja s'havia dut a terme amb èxit en edicions anteriors.

La jornada va concloure amb un esmorzar saludable a base de fruita, possible gràcies a la col·laboració de l'Agència de Salut Pública de Barcelona i el Mercat del Besòs. Una manera excel·lent de tancar una experiència enriquidora que va permetre als alumnes aprendre, participar i implicar-se activament en la cura del seu entorn més proper.

Moltes gràcies als veïns i veïnes de l'associació per acollir-nos, ajudar-nos durant tota la jornada i explicar-nos tantes coses sobre el barri i les iniciatives que hi duen a terme. Sense la seva implicació, aquesta experiència no hauria estat tan especial ni tan enriquidora per a l'alumnat!



REPRESENTACIÓ CULTURA CLÀSSICA - 3r ESO

Els alumnes de l'optativa de Cultura Clàssica han preparat la representació de l'obra "La Fugida d'Enees". En ella, es narra la fundació de Roma i les aventures de l'heroi Enees, el qual passa per moltes aventures fins arribar al seu destí.

Els i les alumnes han preparat els textos, el vestuari, els fons i l'escenografia, i han assajat de valent per tal d'oferir a les seves famílies aquest treball fet amb molta il·lusió i encert.

Esperem que faci justícia al treball que hi ha darrera de l'actuació!!!!!!



TROBADA ESPECIAL AMB EL RESPONSABLE DE LES REFLEXIONS MATINALS 2n ESO

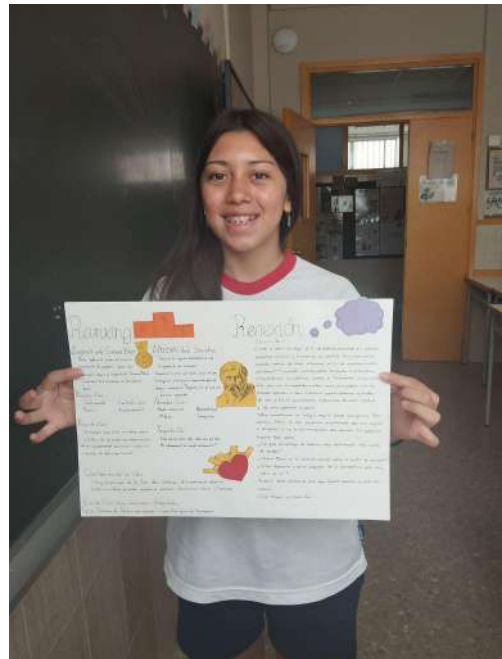
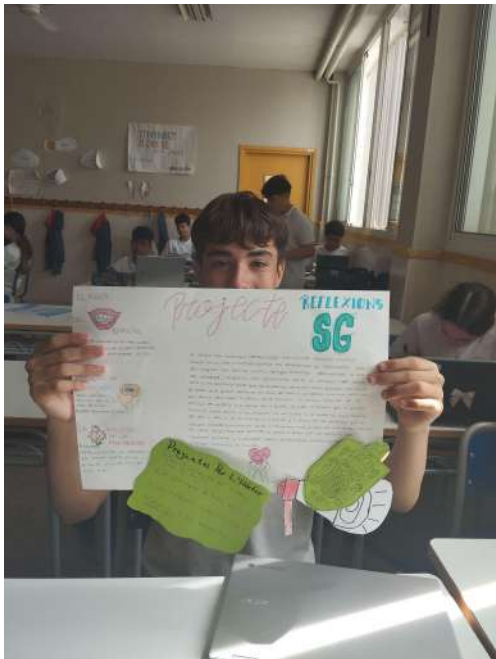
Aquest pròxim 9 de juny, els alumnes de 2n d'ESO gaudiran d'una trobada molt especial. Al llarg de tot el curs, cada matí reben una reflexió que els ajuda a començar el dia amb una mirada més profunda, afavorint la transcendència, la reflexió personal i el creixement interior.

Ara tindran l'oportunitat de conèixer en persona el responsable d'aquestes reflexions, una visita que esperem amb molta il·lusió.

Per preparar la trobada, els alumnes han realitzat uns cartells on han recollit les tres reflexions que més els han impactat durant el curs, han escrit una reflexió pròpia i han preparat preguntes per compartir amb el convidat. Aquest treball previ els ha permès recordar aquells missatges que els han ajudat a pensar, créixer i mirar la realitat des d'una perspectiva més conscient.

Aquesta activitat ens ajudarà a reconèixer quines reflexions ens acompanyen i ens orienten en el nostre dia a dia, a valorar la importància de fer-nos preguntes i a descobrir, entre tots, la

profunditat que s'amaga darrere de les experiències quotidianes. Una oportunitat per continuar



cultivant la interioritat, el diàleg i el sentit de la vida.

COLÒNIES ESO 25-26

El passat dimecres 3 de juny, els alumnes de 1r, 2n i 3r d'ESO vam deixar enrere els llibres i les aules per uns dies per embarcar-nos en una de les experiències més esperades del curs: les nostres colònies escolars! El destí escollit va ser el Camping Joan, on vam gaudir de tres dies i dues nits inoblidables en un entorn idíl·lic.



El clima va estar totalment del nostre costat. El sol i el bon temps ens van acompanyar durant tota l'estada, la qual cosa ens va permetre exprèmer al màxim el gran atractiu del viatge: les activitats marítimes. Els estudiants van demostrar les seves habilitats (i algun que altre equilibri divertit) practicant esports com caiac, paddle surf i bodyboard.

Més enllà de l'àmbit esportiu, el millor d'aquests tres dies ha estat tot el que hem compartit fora de l'aigua. Desconnectar de la rutina diària ha servit perquè els alumnes desenvolupessin nous vincles, reforcessin amistats que ja existien i convisquessin en un ambient de col·laboració i rotund companyonatge.

AGENDA DEL MES DE JUNY

DATA	CURS-CICLE	ACTIVITAT
8-06-26	Etapa	Inici Jornada Intensiva
10-06-26	1r a 3r ESO	Reunió Erasmus + 26-27
11-06-26	1r ESO	Sortida Estudis IDEAL " ELS ÚLTIMS DIES DE POMPEIA"
15-06-26	2n ESO	Xerrada sexualitat
16-06-26	4t ESO	Festa de la Primavera
17-06-26	2n ESO	El centre de la platja Barcelona
17-06-26	4t ESO	Museu Mocco Barcelona
16-06-26	1r ESO	Sortida Sharma Climbing
16-06-26	4t ESO	Representació Arts Escèniques famílies
18-06-26	3r	El Poble Espanyol
18-06-26	4t ESO	Graduació 4t ESO